

15 maj 2021r. do 31 lipiec 2021

Otwarcie wystawy „Trzy oblicza” - Edmund Szłapka , Stanisław Rogalski, Bronisława Czarny

15 maj 2021r. od ok. 15:00 – występy młodzieży szkolnej

15 maj 2021r. Godz. 18:00 – inauguracja i I koncert

Radia Opole – transmisja od 17:00 do 20:00

Otwarcie XXXVII Festiwalu Muzycznego Święta Kwitnących Azalii im. Zbigniewa Pawlickiego.

Inauguracja Festiwalu – koncert galowy

15 maj 2021r.

Tytuł koncertu: Od baroku do współczesności – wokalny recital mistrzowski.

Roma Owsieńska- sopran

Barbara Hortyńska - fortepian

Program:

1. **A.Caldara** – Selve amicha
2. **Martini** – Plesir d' amour
3. **Tosti** – Preghera „Alla monte confuso”
4. **Durante** – Preghera – vergin tutte
5. **G. F.Heandel** - Ombra moi fun
6. **Caccini** – Ave Maria
7. **M. Lorenz** – Ave Maria
8. **M. Gałęski** – Ave Maria
9. **Fr.Schubert** – An der Mound
10. **A.Malaszkina** – Romans
11. **F.Poulenc** – Le chemą
12. **G.Gerschwin** – By Strauss
13. **Fr. Schubert** – Seligkeit
14. **S.Moniuszko** – Krakowiak
15. **M.Karłowicz** – Z nową wiosną
16. **F.Chopin**- Śliczny Chłopiec
17. **F.Chopin** – Gdzie Lubi

16 maj 2021r. od ok. godz. 15:00 – występy młodzieży szkolnej

16 maj 2021r. Godz. 19:00

Radio Opole nagranie – bez transmisji na żywo

Tytuł koncertu: Leonardo Da Vinci i Viola Organista

Sławomir Zubrzycki – Viola Organista

Program:

Annibale Padovano (1527-1575) – *Toccata del sesto tono*

Jacob Obrecht (1456/7- 1505) - *"Fors seulement"*

Adrian Willaert (c. 1490-1562) - *"Dessus le marche d'Arras"*

Antonio Valente (c. 1520-1581) - *Lo Ballo dell'Intorcias*

Marco Facoli (1540-1585) - *Il Secondo Libro d'Intavolatura di Balli d'Arpichordo*

- *Napolitana*

-*Aria della Signora Fior d'Amor*

-*Aria della Marchetta Saporita*

-*Aria della Comedia*

-*Padoana prima dita la Marucina*

Jacob Paix (1556- ca 1623)

- *Ballo Milanese*

- *Padoana Venetiana*

Giovanni Picchi (1571-1643) - *Ballo alla Polacha* (1619)

Jan z Lublina (Ioannis de Lyublyn) (1537-1548)

Taniec Hajducki

Jeszcze Marcinie

Taniec

Wojciech Długoraj (c. 1550-1619) -*Vilanelle*

Mr de Sainte-Colombe (1600-1700)

Concert XLIV - *Concert à deux violes égales*

Tombeau Les Regrets

Quarillon Les Pleurs

Joye des Elizées

Les Elizées

Carl Friedrich Abel (1723-1787) - *Trois pièces pour viola da gamba WKO 208,205,209* Marin Marais (1656-1728)

Les Voix humaines (En rondeau) Deuxième Livre de Pièces de viole

Les Folies d 'Espagne - Pièces de Viole du Seconde Livre, 1701

20 maj 2021r. – od ok. 15:00 – występy młodzieży szkolnej

20 maj 2021r. godz. 19:30

Radio Opole – transmisja 19:30 – 20:00

Tytuł koncertu: „Muzyczne twarze Jacka Kawalca”

Program:

- 1. John Lennon - Imagine**
- 2. Ryszard Riedel - Whisky moja żono**
- 3. Rysiek Riedel - Czerwony jak cegła**
- 4. Ray Charles - Hit the road Jack**
- 5. Joe Cocker - You are so beautiful**
- 6. Republika - Biała flaga**
- 7. Czesław Niemen - Pod papugami**
- 8. Czesław Niemen - Dziwny jest ten świat**
- 9. Sting - Every Breath**
- 10. Sting - Roxanne**
- 11. Alicia Keys - If I Ain't Got You**
- 12. Bradley Cooper i Lady Gaga Shallow - Julia i Jacek**
- 13. Mr Zoob - Mój jest ten kawałek podłogi**
- 14. Perfect - Kołysanka dla nieznajomej**
- 15. Phill Collins - I can't dance**
- 16. Led zeppelin - Stairway to heaven**
- 17. Louis&Ella - Chick to chick**
- 18. Czesław Niemen - PŁONIE STODOŁA**

22 maj 2021r. od ok. 13:00 – występy młodzieży szkolnej

22 maj 2021r. ok. 15:30 – recital Mateusza Maciołka – występ pozaprogramowy.

22 maj 2021r. Godz. 16:00 – I koncert dnia

Radio Opole – transmisja 17:00 – 20:00

Zakończenie Festiwalu

Koncert I. Debiut

Eryk Parchański - fortepian

Program :

F. Chopin Sonata h- moll. Op.58

- 1. Allegro maestoso**
- 2. Scherzo molto vivace**
- 3. Largo**
- 4. Finale presto non tanto, agitato**

22 maj 2021r. godz. 17:00 - II koncert dnia

Potęga brzmienia fortepianu z aksamitem skrzypiec - koncert Polskiej Muzyki Kameralnej.

Ludmiła Worobec Witek - skrzypce

Artur Jaroń - fortepian

Program:

I.J.Paderewski- Melodia [op.16.nr 6](#) opr .S.Barcewicz. na skrzypce i fortepian,

I.J.Paderewski -Sonata a - moll na skrzypce i fortepian op.13

I.J.Paderewski-Legenda As dur op.16"/1

I.J.Paderewski- Sarabanda h-moll op.14nr2

I.J.Paderewski- Menuet G dur op.14/1

H. Wieniawski - Obesrtas op. 19

- Legende op 17

K. Szymanowski – Harnasie na skrzypce i fortepian.

22 maj 2021r. godz. 18:30 - III koncert dnia

Novi Duo - Fortepiany Dwa

Anna Wielgus – fortepian

Grzegorz Nowak – fortepian

Program:

J.S.Bach - Koncert na dwa fortepiany c-moll, BWV 1062

F. Schubert - Wariacje As-dur na temat własny na fortepian na cztery ręce, D 813

M. Ravel – Rhapsodie Espaniole

* * *

L. van Beethoven – 8 wariacji na fortepian na cztery ręce na temat Waldsteina, op. 67

D. Shostakovich – Concertino op. 94

S. Rachmaninov – Suita No 2 op. 17

WSZYSTKIE KONCERTY NA ZEWNĄTRZ – NIEBILETOWANE (OBOWIĄZUJE OPŁATA WSTĘPU NA PARK)

Przed tymi koncertami będą występy młodzieży ze szkół muzycznych Opolszczyzny.